

「나를 바꾸는 글쓰기」 포트폴리오

1. 강의 계획서

과목명	나를 바꾸는 글쓰기		과목번호	PAI 101-01		주야구분	주간	
담당교수	한 광 희		이수구분	기초역량		학점/시수	3.0	
담당교수 연락처 및 E-mail	전화: 051-509-6408 메일: ghhan@bufs.ac.kr			상담시간(장소)		사업단 사무실(i102-11) 혹은 연구실(D529)		
교과목 유형	이론(0) 이론과 실험실습() 실험, 실습, 실기()							
	수업 유형	캡스톤디자인() 교양-전공상호인정수업() 융복합 수업() 외국어전용() 기타()						
강좌의 개요 (Course Outline)	본 과목은 타인의 글을 분석적으로 파악하고 비판적 사고와 토론을 통해 자신의 입장을 정립 하며 그것을 글로 쓰는 능력을 배양하는 것을 목표로 한다. 학생들은 크게 네 영역, 즉 자기 소개글 쓰기, 요약문 쓰기, 비평문 쓰기, 소논문 쓰기를 통해서 글쓰기 훈련을 하게 될 것이 다.							
강좌의 목표 (Course Objective)	1) 비판적 사고와 토론을 통해 자신의 입론을 세울 수 있는 능력 함양 2) 자신의 생각을 명료하게 쓸 수 있는 능력 함양 3) 논증을 구성하여 체계적으로 쓸 수 있는 능력 함양							
강좌 운영방법 (Course Methodology)	교수의 강의 외에 학생들의 글쓰기, 발표, 토론 등으로 진행할 것이다. 학생들은 과목카페에 글을 올리고 정해진 글에 댓글을 달아야 한다. 그 글에 대한 토론이 끝나면 발표문을 수정해 서 다시 올려야 한다.							
	수업 방법	강의	발표	토론	세미나	팀티칭	실험·실습·실 기	기타
		0	0	0				0
학습 형태	문제중심학습(PBL)() 플립러닝() 서비스러닝() 블랜디드러닝())							
	멀티미디어학습() 기타()							

교재 및 참고문헌 (Text Books and Reference)	(1) 정해진 교재는 없고 필요한 경우 자료 배부 (혹은 온라인 강의실에 게시) (2) 온라인 강의실: http://cafe.naver.com/bufswriting										
전년도 대비 강좌 개선사항											
학습 준비사항	(1) 자기소개글 쓰기: A4지 1매 이상 분량의 자기 소개글을 써서 온라인 강의실에 3월 8일 (일요일) 자정까지 올린다. 모든 학생들은 다른 학생들의 글에 대한 자신의 느낌이나 수정 제안 등을 댓글 형식으로 올려야 한다. 성의 있는 글을 통해 학생들의 댓글이 원래 글쓴이의 글에 도움이 될 수 있도록 한다. (2) 요약문 쓰기: 배부(혹은 온라인 게시판에 게시)되는 글들에 대한 요약문이 과제물로 부과 되면, 정해진 분량의 요약문을 작성하여 정해진 시간에 출력된 형태의 과제물로 제출한다. (3) 비평문 쓰기: 다큐멘터리나 책, 영화, 전시회, 또는 텔레비전 드라마에 대한 비평문을 A4지 3쪽 분량으로 온라인 강의실에 올린다. 학생들은 지정된 비평문에 대해 댓글을 달아야 한다. 수업 시간에 비평문에 대해 발표하고 토론한다. (4) 소논문 쓰기: 강의 시간에 배부될(혹은 온라인 게시판에 게시될) 글들과 관련된 주제 또는 교수가 제시하는 주제들 중에 하나를 선택하여 논증적인 글을 써서 학기말에 제출한다. 분량은 A4지 5쪽 이상이며, 주어진 기한을 엄수해야 한다.										
개발 역량	본 강좌에서 학생들은 주어진 자료들을 적절하게 요약하고 분석하며 비판하는 것을 통해 혁신역량을 기를 수 있다. 또한 학생들은 자신의 모습에 대해 진지하게 생각해 보고 자신을 객관화해 보며 다른 사람들의 삶을 이해하는 기회를 통해 도전역량과 나눔역량을 기를 수 있다. 이외에도 학생들은 다양한 주제에 관한 생각과 토론을 통해 융합역량을 배양할 수 있다.										
	역량	N(도전)		O(융합)		M(혁신)		A(나눔)		D(확장)	
	반영 비율(%)	10		35		35		20		0	
	하위 역량	리더 십 역량	자기관 리역량	창의 적 사고 력	문제해 결 능력	분석적 사고력	비판적 사고력	대인관 계 역량	공감 능력	글로벌 역량	기술 융합 능력
	반영 비율(%)	0	10	20	15	20	15	10	10	0	0
시험 및 과제물 (Exams and Assignments)	(1) 자기소개글 쓰기 (2) 요약문 쓰기 (3) 비평문 쓰기 (4) 소논문 쓰기										
	과 제 물	A4 5쪽 미만 과제물		A4 5~10쪽 미만 과제물		A4 11~14쪽 미만 과제물		A4 15쪽 이상 과제물		기타	
		4건		1건		건		건			

성적평가 방법 및 기준 (Grading Criteria)	평가항목(기준)		반영비율(%)	평가방법 및 주요 내용
	출석		10	출석여부를 평가함. 지각 3번은 결석 1번으로 간주함.
	시험	중간		
		기말		
	발표(팀/개별)			
	과제		80	학생들의 요약하는 능력과 주장을 전개하는 글쓰기 능력 평가
	기타(퀴즈 등)		10	학생들의 수업태도를 평가함. 적극적인 참여 유도.
수강학생 유의 및 참고사항 (Remarks)	1. 학생들은 자기를 표현하는 데 적극적으로 임해야 한다. 2. 학생들은 학우들의 의견을 경청할 수 있어야 한다. 3. 학생들은 주어진 과제를 충실하게 수행해야 한다. 4. 학생들은 질문이나 토론 등을 통해 수업에 능동적으로 참여해야 한다.			

주 별 강 의 계 획			
주차	강의 내용	수업 방법	비고
제1주 (Week1)	- 강의 개요 설명, 자기소개	강의 50% + 토론 50%	
	• 주별 학습 목표 - 학생들은 본 강의를 구성하는 내용과 평가방식 등 강의와 관련된 전반적인 사항을 이해한다. - 학생들은 각자 자신을 소개하고 서로에 대해 알아간다.		
제2주 (Week2)	- 자기소개 글 분석 1	강의 60% + 토론 40%	
	• 주별 학습 목표 - 학생들은 다른 사람의 자기소개 글을 분석적으로 이해한다. - 학생들은 다른 사람의 글을 보고 자신이 작성한 글의 문제점을 이해할 수 있다.		
제3주 (Week3)	- 제시문 분석 1 - 요약문 작성법	강의 60% + 토론 40%	
	• 주별 학습 목표 - 학생들은 주어진 제시문을 이해하고 분석할 수 있다. - 학생들은 주어진 글을 요약하는 요령을 이해할 수 있다.		
제4주 (Week4)	- 제시문 분석 2 - 요약문 과제 분석 1	강의 60% + 토론 40%	
	• 주별 학습 목표 - 학생들은 주어진 제시문을 이해하고 분석할 수 있다. - 학생들은 다른 학생의 요약문 과제를 분석함으로 자신의 문제점을 파악할 수 있다.		

주 별 강 의 계 획			
주차	강의 내용	수업 방법	비고
제5주 (Week5)	- 요약문 과제 분석 2 - 비평문 분석 1 - 비평문 작성법	강의 60% + 토론 40%	
	• 주별 학습 목표 - 학생들은 다른 학생의 요약문 과제를 분석함으로 자신의 문제점을 파악할 수 있다. - 학생들은 비평문을 분석적으로 이해할 수 있다. - 학생들은 비평문 작성요령을 이해할 수 있다.		
제6주 (Week6)	- 비평문 연습 분석 1 - 비평문 분석 2	강의 60% + 토론 40%	
	• 주별 학습 목표 - 학생들은 비평문을 분석적으로 이해할 수 있다. - 학생들은 연습으로 작성된 비평문을 분석적으로 비판할 수 있다.		
제7주 (Week7)	- 비평문 연습 분석 2 - 비평문 분석 3	강의 60% + 토론 40%	
	• 주별 학습 목표 - 학생들은 비평문을 분석적으로 이해할 수 있다. - 학생들은 연습으로 작성된 비평문을 분석적으로 비판할 수 있다.		
제8주 (Week8)	중간고사		
제9주 (Week9)	- 논증적 글쓰기를 위한 기본	강의 70% + 토론 30%	
	• 주별 학습 목표 - 학생들은 논증적 글쓰기를 위한 논리적 사고의 기본을 이해할 수 있다.		
제10주 (Week10)	- 비평문 과제 분석 및 토론 1 - 논증문 작성법	강의 60% + 토론 40%	
	• 주별 학습 목표 - 학생들은 비평문 과제를 분석적으로 이해하고 토론할 수 있다. - 학생들은 논증문 작성법을 이해할 수 있다.		
제11주 (Week11)	- 비평문 과제 분석 및 토론 2 - 소논문 개요 작성	발표 60% + 토론 40%	
	• 주별 학습 목표 - 학생들은 비평문 과제를 분석적으로 이해하고 토론할 수 있다. - 학생들은 소논문의 개요를 작성할 수 있다.		

주 별 강 의 계 획			
주차	강의 내용	수업 방법	비고
제12주 (Week12)	- 개요에 대한 학생들의 상호 분석 - 논증문 분석	강의 60% + 토론 40%	
	• 주별 학습 목표 - 학생들은 서로의 개요에 대해 검토하고 조언해 줄 수 있다. - 학생들은 논증문을 분석적으로 이해하고 비판할 수 있다.		
제13주 (Week13)	- 논증문 분석 2 - 상호 분석을 기초로 개요 보충	강의 60% + 토론 40%	
	• 주별 학습 목표 - 학생들은 논증문을 분석적으로 이해하고 비판할 수 있다. - 학생들은 개요에 대한 상호조언을 통해 자신의 개요를 보충할 수 있다.		
제14주 (Week14)	종합 및 토론	강의 50% + 토론 50%	
	• 주별 학습 목표 - 학생들은 논리적 글쓰기 전반을 이해할 수 있다. - 학생들은 글쓰기 전반에 관한 토론을 수행할 수 있다.		
제15주 (Week15)	보강주간		
제16주 (Week16)	기말고사		

2. 중간 및 기말고사

이 과목의 중간고사와 기말고사는 몇 번의 글쓰기로 대체됩니다.

강의계획서에서 설명되었듯이, 이 수업에서 요구되는 글쓰기는 총 4가지입니다.

(1) 자기소개글 쓰기:

- 각자 자신의 소개글 쓰기 과제 부여

(2) 요약문 쓰기:

- “인간의 두 얼굴” 다큐멘터리를 2페이지에 요약하여 제출

(3) 비평문 쓰기:

- 자신이 본 영화나 책 중 다른 사람에게 소개하고 싶은 것을 선택하여 작성하시오.

(4) 소논문 쓰기:

- 자유롭게 주제를 선택하여 4-5쪽의 소논문을 작성하여 제출하시오.